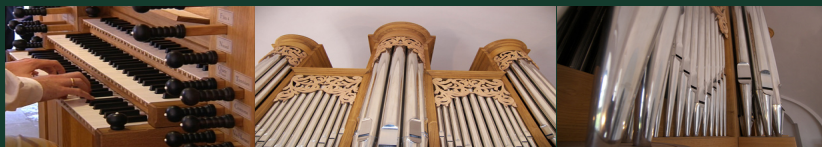


VÁLOGATÁS AZ ELSŐ FRANCIA BAROKK ORGONA
FELSZENTELESE NAPJÁN, 2010. JÚNIUS 27-ÉN MEGTARTOTT
ÜNNEPI KONCERTEK ÉLŐ FELVÉTELEIBŐL



Ruppert István

Michel Corette (1709-1795):
Magnificat az I. tónusban 11:16

Fassang László

François Couperin (1668-1733):
Offertoire a plébánia miséből 1:16
Improvizáció Couperin témáira 9:04

Pálúr János

Jean-Baptiste Lully (1632-1687):
Ouverture és Menüett az Ízisz operából 2:38
Induló a Thézeusz operából 5:15
Improvizáció Lully: Induló témájára 5:55

Kováts Péter

Nicolas de Grigny (1672-1703): Veni Creator
1. Plaint chant 2:35, 2. Fugue 3:25,
3. Duo 3:46, 4. Récit de Cromorne 3:29
5. Dialogue sur les Grands Jeux 4:08

J.S. Bach (1685-1750):

Esz-dúr Preludium és Fuga 16:04

Zenefelvétel: 24 bit
Hangmérnök: Kósa Endre

A Zamárdi Plébánia magánkiadása
2010.

ADVENTI ORGONAZENE



VÁLOGATÁS A ZAMÁRDI ORGONAAVATÓ KONCERT FELVÉTELEIBŐL



Ruppert István

Michel Corette (1709-1795):
Magnificat az I. tónusban



Fassang László

François Couperin (1668-1733):
Offertoire a plébánia miséből
Improvizáció Couperin témáira



Pálúr János

Jean-Baptiste Lully (1632-1687):
Ouverture és Menüett az Ízisz operából (1677)
Induló a Thézeusz operából (1675)
Improvizáció Lully: Induló témájára



Kováts Péter

Nicolas de Grigny (1672-1703):
Veni Creator - 5 tétel
Johann Sebastian Bach (1685-1750):
Esz-dúr Preludium és Fuga

